

Приложение
к образовательной программе
среднего общего образования
МБОУ гимназии №3 г.Грязи,
утвержденной приказом
от _____ г. №
Директор МБОУ гимназии № 3

_____Ананских А.М.

**Рабочая программа учебного предмета
« Родной язык (русский) »
для 10-11 классов**

Планируемые результаты.

Выпускник научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного

- русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
 - иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
 - выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
 - дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
 - проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
 - сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
 - создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
 - соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
 - соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
 - соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
 - осуществлять речевой самоконтроль;
 - совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
 - использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
 - оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Содержание.

10 класс

Раздел 1. Язык и культура (10 ч.)

Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи (11ч.)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (11 ч.)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Понятие речевого (риторического) идеала.

Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства. Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.

Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.

Текст как единица языка и речи

Категория монолога и диалога как формы речевого общения. Структура публичного выступления.

Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика.

Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.

Функциональные разновидности языка

Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.

Разговорная речь. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Публицистический стиль речи. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Резерв учебного времени – 2 ч.

11 класс

Раздел 1. Язык и культура (5 ч.)

Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»). Н. Помяловский о разнообразии языка.

Раздел 2. Культура речи (18 ч.)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка

Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.

Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Речевой этикет

Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (9 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.

Текст как единица языка и речи

Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.

Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

Резерв учебного времени – 1 ч.

Примерные темы проектных и исследовательских работ

- Жанр интервью в современных газетах
- Искусство вести беседу
- Телевидение и литература: что окажется сильнее
- Как влияют социальные сети на язык.
- Край родной в легендах и преданиях.
- Научные открытия А.А. Шахматова.

- Причины заимствования в современном русском языке.
- Приемы речевого воздействия в газетных публикациях.
- Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.
- Структурные особенности русских метафор.
- Средства речевой выразительности в различных типах политического текста (на материале предвыборных публикаций).
- Тексты современных песен – поэзия и антипоэзия.
- Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.
- Сетевой знак @ в разных языках.
- Слоганы в языке современной рекламы.
- Являются ли жесты универсальным языком человечества?
- Роль "ников" в интернете.
- Язык как отражение национального характера.
- Место русского языка среди других предметов в нашей школе.
- Языковой портрет ученика нашей школы.
- Как влияют социальные сети на язык?
- Особенности языка СМС сообщений.
- Иноязычная лексика в русском языке последних десятилетий

Тематическое планирование

10 класс (1 час в неделю, за год 34 ч)

№п/п	Тема	Кол-во часов	В том числе	
			Контрольные работы	
			Тест	Творческая работа
1	Язык и культура	8	1	2
2	Культура речи	12	1	2
3	Речевая деятельность. Текст.	12	1	2
4	Резервные уроки	2		
5	Всего	34	3	6

11 класс на 2023/2024 учебный год

(1 час в неделю ,за год 34 часа

)

№п/п	Тема	Кол-во часов	В том числе	
			Контрольные работы	
			Тест	Творческая работа
1	Язык и культура	5	-	2
2	Культура речи	18	2	2
3	Речевая деятельность. Текст.	10	1	2
4	Резервные уроки	1		
5	Всего	34	3	6

**Календарно – тематическое планирование учебного предмета
«Родной язык (русский)» в 10 классе
(1 час в неделю, за год 34 часа)
Авторы О.М.Александрова, О.В.Загоровская, С.И.Богданов.**

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата планируемая	Дата фактическая	Примечание
1 полугодие (16 недель, 16 часов)					
Язык и культура (8 часов)					
1	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире	1			
2	Система русского языка, его единицы и уровни. Русский язык как развивающееся явление	1			
3	Основные тенденции активных процессов в современном русском языке. «Неологический бум» русского языка в 21 веке, его причины	1			
4	Изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов, их стилистическая переоценка	1			
5-6	Р/р Творческая работа «Неологизмы в жизни современного общества»	2			
7	Контрольная работа в форме теста по теме «Развитие современного русского языка»	1			
8	Анализ контрольной работы	1			
Культура речи (12 часов)					
9	Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1			
10	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Речевая избыточность	1			
11	Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости	1			
12	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	1			
13	Нормы употребления причастных и	1			

	деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.				
14	Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.	1			
15	Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Интернет-дискуссии, Интернет-полемики.	1			
16	Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	1			
2 полугодие (18 недель, 18 часов)					
17-18	Р/р Сочинение-рассуждение «Что такое культура речи?»	2			
19	Контрольная работа в форме теста по теме «Современные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка»	1			
20	Анализ контрольной работы	1			
Речь. Речевая деятельность. Текст (12 часов)					
21	Понятие речевого (риторического) идеала, эффективности речевого общения.	1			
22	Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи.	1			
23	Техника импровизированной речи. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Риторика остроумия	1			
24	Категория монолога и диалога как формы речевого общения	1			
25	Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика	1			
26-27	Р/р Публичное выступление (практическое занятие)	2			
28	Функциональные разновидности языка. Публицистический, научный, официально-деловой стили речи	1			
29	Язык художественной литературы. Разговорная речь	1			
30	Контрольная работа в форме теста по теме «Функциональные разновидности языка»	1			
31	Анализ контрольной работы	1			
32	Защита проекта по предложенной теме	1			
33-34	Резервные уроки	2			
Всего за год: 34 недели, 34 часа					

**Календарно – тематическое планирование учебного
Предмета «Родной язык (русский)»
в 11 классе на 2023-2024 учебный год
(1 час в неделю, за год 34 часа)**

Учитель Солодухина С.В.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата планируемая	Дата фактическая	Примечание
1 полугодие					
Язык и культура (5 часов)					
1	Язык и речь. Язык и художественная литература	1			
2	Тексты художественной литературы как единство формы и содержания	1			
3-4	Р/р Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»)	2			
5	Н. Помяловский о разнообразии языка.	1			
Культура речи (18 часов)					
6	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	1			
7	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии	1			
8	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	1			
9	Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей	1			
10-11	Р/р Творческая работа «Употребление фразеологизмов в художественной литературе»	2			
12	Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества»	1			
13	Контрольная работа в форме теста по теме «Орфоэпические и лексические нормы русского языка»	1			
14	Анализ контрольной работы	1			
15	Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами.	1			
16	Определение рода аббревиатур. Нормы	1			

	употребления сложносоставных слов.				
2 полугодие (17 недель, 17 часов)					
17	Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.	1			
18	Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи	1			
19	Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении	1			
20	Этапы делового общения	1			
21	Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.	1			
22	Контрольная работа в форме теста по теме «Грамматические нормы русского языка»	1			
23	Анализ контрольной работы	1			
Речь. Речевая деятельность. Текст (10 часов)					
24	Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация	1			
25	Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты	1			
26	Признаки текста. Виды связей предложений в тексте	1			
27	Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.	1			
28-29	Тезисы. Выписки. Аннотация. Конспект. Реферат	2			
30	Р/р Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом	1			
31	Контрольная работа в форме теста по теме «Функциональные разновидности языка»	1			
32	Анализ контрольной работы	1			
33	Защита проекта по предложенной теме	1			
34	Резервные уроки	1			
Всего за год: 34 часа					